

Estratto del Verbale N. 5/2025

L'anno 2025 il giorno 14 del mese di aprile con nota prot. n. 6142 del 10/04/2025 è stato convocato per le ore 15,00 il Consiglio di Amministrazione per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbale n. 4 del 18 marzo 2025;
2. Comunicazioni del Presidente;
3. Comunicazioni del Direttore;
4. Aggiornamento lavori Auditorium;
5. Discarico beni durevoli;
6. Ratifica contratto di collaborazione ex art. 273 D.Lgs. 297/1994 prof. Campanella Santo;
7. Nota MUR prot. n. 4487 del 03/04/2025: D.P.R. 83/2024 – Nuove procedure e modalità per la programmazione per l'anno accademico 2025/2026. Conversioni e indisponibilità;
8. Produzione artistica a.a. 2024/2025.

All'appello, alle ore 15,01 risultano:

Presenti      Assenti

Avv. Luciano Provenza		Presidente	X	
M° Fulvio Artiano	Direttore	Componente	X	
Ing. Vittorio Acocella	Rappresentante MUR	Componente	X	
M° Demetrio Trotta	Rappresentante dei docenti	Componente	X	
TOTALE			04	

Presiede il Presidente, Avv. Luciano Provenza.

Partecipa con funzioni di segretario verbalizzante, il Direttore Amministrativo, dott.ssa Luciana Giordano la quale provvede alla redazione del presente verbale.

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente del Consiglio di amministrazione dichiara aperta la seduta alle ore 15,02.

**Punto 1- Approvazione verbale n. 4 del 18/03/2025.**

Viene sottoposto alla attenzione dei presenti il testo del verbale n. 4 relativo alla seduta del 18 marzo 2025, che in assenza di rilievi, viene approvato.

**Punto 2- Comunicazioni del Presidente.**

... OMISSIS...

**Punto 3- Comunicazioni del Direttore.**

...OMISSIS...

**Punto 4- Aggiornamento lavori Auditorium.**

...OMISSIS...

**Punto 5- Discarico beni durevoli.**

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto il Bilancio di Previsione 2025 approvato nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 28/10/2024 con delibera n. 40;

Visto l'art. 43 comma 2 del regolamento di amministrazione finanza e contabilità del Conservatorio di musica di Salerno;

Viste le risultanze della ricognizione operata dal dott. Fabrizio Sarno, consegnatario dei beni mobili del Conservatorio, in ordine ai beni durevoli appartenenti alla categoria I ad oggi inservibili per obsolescenza o logoramento dovuto all'uso trasmessa con nota prot. n. 6324 del 11/04/2025 per un totale da scaricare pari ad € 6.094,89;

Ritenuto necessario liberare i locali di beni ormai inutilizzabili e di inutile ingombro;

Per le motivazioni dianzi esposte;

All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 23

1. Di autorizzare il discarico inventariale dai registri inventariali dell'Istituzione dei beni di cui alla nota prot. n. 6324 del 11/04/2025 a firma del Direttore di ragioneria per un totale complessivo di € 6.094,89;
2. Di attivare la procedura di cessione di tali beni come da vigente normativa.

**Punto 6- Ratifica contratto di collaborazione ex art. 273 D.Lgs. 297/1994 prof. Campanella Santo.**

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto il Bilancio di Previsione 2025 approvato nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 28/10/2024 con delibera n. 40;

Vista la nota MUR prot. n. 14764 del 28/10/2024 avente ad oggetto "I. Reclutamento docenti a.a. 2024/2025: tempo indeterminato, incarichi a tempo determinato, contratti fino ad avere titolo. II. Reclutamento personale tecnico-amministrativo e nuove figure a.a. 2024/2025";

Visto il contratto di collaborazione stipulato tra il Conservatorio di Musica di Salerno ed il M° Campanella Santo, prot. n. 4719 del 24/03/2025, per l'incarico di docenza della cattedra in organico di Strumenti a percussioni (CODI/22) decorrente dal 24/03/2025 al 14/04/2025;

Considerato che il contraente risulta dipendente di ruolo presso il Teatro Massimo di Palermo in qualità di Professore d'orchestra;

Visto l'art 69, comma 1 della L. 312/1980 e l'art 273 del D.Lgs. 297/94;

Vista la prescritta autorizzazione rilasciata in data 20/03/2025 al M° Campanella Santo dal Sovrintendente del Teatro Massimo di Palermo ai fini dello svolgimento dell'attività didattica ed artistica presso il Conservatorio di Musica di Salerno per l'a.a. 2024/2025;

All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 24

di ratificare il contratto di collaborazione decorrente dal 24/03/2025 al 14/04/2025 per l'insegnamento di Strumenti a percussioni (CODI/22) in favore del M° Campanella Santo (c.f. CMPSNT77D15G273R).

**Punto 7- Nota MUR prot. n. 4487 del 03/04/2025: D.P.R. 83/2024 – Nuove procedure e modalità per la programmazione per l'anno accademico 2025/2026. Conversioni e indisponibilità.**

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la legge n. 508 del 21 dicembre 1999, recante norme di riforma dei Conservatori di musica;

Visto il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura, ed in particolare l'art. 7 comma 6 lett. d);

Visto il D.M. 20/02/13 n. 120 con cui sono state apportate modifiche ed integrazioni degli ordinamenti didattici dei corsi di diploma accademico di primo livello degli Istituti Superiori di Studi Musicali;

Visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci" approvato con D.M. n. 174 del 23.06.2011;

Visto il D.D. n. 571 del 06/04/2022 con il quale è stata rideterminata la dotazione organica del Conservatorio di musica di Salerno;

Visto il CCNL relativo al personale del comparto Istruzione e Ricerca triennio 2019-2021 sottoscritto in data 18/01/2024;

Vista la nota MUR prot. n. 4487 del 03/04/2025 avente ad oggetto “.P.R. 83/2024 – Nuove procedure e modalità per la programmazione per l'anno accademico 2025/2026. Conversioni e indisponibilità” con la quale sono state fornite indicazioni di riferimento per le proposte di modifica dell'organico per l'a.a. 2025/2026 e sono state illustrate le nuove procedure e modalità operative riguardanti le conversioni e le indisponibilità;

Visto il verbale del 09/04/2025 con il quale il Consiglio Accademico ha deliberato di non procedere ad alcuna conversione e di proporre l'indisponibilità di n. 1 cattedra di Musicologia e storia della musica (AFAM040), profilo disciplinare Musicologia sistematica, per esonero dall'insegnamento del docente incaricato della direzione;

Ritenuto di dover provvedere in merito;

All'unanimità dei convenuti;

#### DELIBERA N. 25

relativamente alla pianta organica del personale docente del Conservatorio:

1. di non convertire alcuna cattedra;
2. di rendere indisponibile n. 1 cattedra di Musicologia e storia della musica (AFAM040) profilo disciplinare Musicologia sistematica, per esonero dall'insegnamento del docente incaricato della direzione.

#### **Punto 8- Produzione artistica a.a. 2024/2025.**

Il Presidente cede la parola al Direttore il quale illustra l'attività di produzione artistica oggetto della trattazione odierna. Terminata l'esposizione,

#### IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Vista la relazione del Direttore del Conservatorio concernente le linee di indirizzo didattico-artistiche dell'a.a. 2024/2025;

Visto il Bilancio di Previsione 2025 approvato nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 28/10/2024 con delibera n. 40;

Sentito il Direttore in ordine ai costi dell'attività di produzione artistica dei progetti “XV Salerno Jazz&Pop Festival” che si svolgerà dal 29 al 30 aprile 2025 presso il Teatro Augusteo di Salerno e “Festa della Musica” che si terrà il 14 giugno 2025 presso il Teatro Verdi di Salerno;

Visto l'art. 24 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio;

Dopo ampia discussione

All'unanimità dei convenuti;

#### DELIBERA N. 26

Di approvare la realizzazione dei seguenti progetti:

1. “XV Salerno Jazz&Pop Festival” (29/30 aprile 2025) per un importo massimo pari ad € 47.416,24;
2. “Festa della Musica” (14 giugno 2025) per un importo massimo pari ad € 48.890,87.

Alle ore 16,25, terminata la trattazione di tutti i punti all'ordine del giorno, il Presidente del C.d.A. dichiara sciolta la seduta. Di quanto sopra si è redatto il presente verbale che consta di n. 4 pagine e che, previa lettura e conferma, viene approvato e sottoscritto.

il Segretario verbalizzante  
dott.ssa Luciana Giordano

il Presidente  
Avv. Luciano Provenza